روزنامه مستقل

instagram:mostagheldaily
@mostaghelnewspaper

ایمیل: mostagheldaily@gmail.com
تلفن: ۲۲۷۶۴۷۹۶ نمابر: ۲۶۶۵۰۸۸۳
نشانی: اختیاریه جنوبی، رازقی شمیرانی، کوچه رز، پلاک ۲۱
سازمان شهرستانها: ۰۹۱۲۱۸۳۸۵۳۷ - ۶۹ - ۶۶۵۶۷۷۶۷

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: فریبا عباسی
سردبیر: علی نظری
دبیر سرویس سیاسی: امیر مقدور مشهود
دبیر سرویس فرهنگ‌وهنر: الهام رئیسی
دبیر سرویس اجتماعی : شهلا منصوریه
دبیر سرویس گوناگون: آرش وکیلی
دبیر سرویس اقتصادی: سعید قلیچی
دبیر سرویس بین‌الملل: نفیسه الله‌دادی
گرافیک و صفحه آرایی: حمید کریمی
ویراستار: عاطفه مجیدی

با مولانا جان

عشق از ازل است و تا ابد خواهد بود
جوینده عشق بی‌عدد خواهد بود
فردا که قیامت آشکارا گردد
هرکس که نه عاشق است رد خواهد بود

بورس	انس طلا	مثقال طلا	طلا ۱۸	سکه	دلار	یورو	نفت سبک	نفت برنت
▲	▼	▲	▲	▲	▬	▼	▲	▲
۷۹,۲۷۰	۱,۲۸۴.۹۰	۵,۱۰۴,۵۰۰	۱,۱۷۸,۴۵۰	۱۲,۱۸۵,۰۰۰	۳۷,۴۸۰	۴۰,۶۵۰	۴۹.۶۵	۵۲.۰۵
۶۱۹ (۰.۷۹%)	۰.۷۰ (۰.۰۵%)	۱,۰۰۰ (۰.۰۲%)	۲۳۰ (۰.۰۲%)	۱۵,۰۰۰ (۰.۱۲%)	۰ (۰%)	۱۰ (۰.۰۲%)	۰.۰۲ (۰.۰۴%)	۰.۰۸ (۰.۱۵%)

گذر و نظر

من طرفدار آزادترین شیوه مناظره‌ها هستم

آرش وکیلی

مناظره روش رسمیِ استدلالِ تعاملی درباره‌ی حقیقت و ماهیت چیزی است یعنی بحث و گفتگوی رودررو جهت اثبات ایده‌ای که هریک از طرفین بدان اعتقاد دارند. این مناظرات باید در برابر عضو سومی انجام بگیرد تا حقانیت طرفین را قضاوت نماید و حکم به صحت آن دهد. مهمترین عامل پیروزی در یک مناظره علاوه بر علم و قدرت مباحثه، اقناع‌گری داوران است. در مناظرات ریاست‌جمهوری قضاوت بر عهده‌ی خیلی عظیم مردمی‌است که باید منصب ریاست جمهوری را به دست فردی مدیر و مدبر بسپارند که توانایی اداره‌ی امور را داشته باشد. اگر قرار باشد مناظره‌ای بین مدعیانِ این منصب برپا شود باید شفاف و عادلانه و رودررو در پیشگاه افکار عمومی که خود قاضیان عادل این دعوی هستند برگزار گردد؛ کما این‌که اگر این شرایط خدشه دار شود شائبه پیش می‌اید که نکند همه‌ی حرف‌ها به گوش مردم نمی‌رسد؟ نکند همه‌ی این‌ها نمایشی برای سرگرمی است و قرار نیست مردم انتخابی عادلانه داشته باشند؟ آن‌قدر اوضاع نابه‌سامان می‌شود که «شریعت‌مداری» هم با آن افکار کیهانی‌اش این تصمیم «غیر زنده» و «ضبطی» را «عجیب»! و «سؤال‌برانگیز» می‌خواند و می‌گوید: اگر قرار است مناظره‌ها به همان صورت که ضبط شده‌اند و بدون دستکاری و حذف و سانسور پخش شود، چه نیازی به این فاصله‌اندازی هست و چرا باید میان ضبط و پخش فاصله باشد؟! اما این همه‌ی ماجرا نیست. بعد از اعلام مخالفت کمیسیون تبلیغات انتخابات با پخش زنده مناظره‌ها توپ مخالفت با پخش زنده مناظره‌های تلویزیونی با هدایت صدا و سیما به زمین دولت فرستاده شد.دقایقی بعد از پایان جلسه کمیسیون تبلیغات انتخابات حمله به دولت از طرف رسانه‌های منتقد آغاز شد و اولین گلوله را صدا و سیما شلیک کرد. پخش مصاحبه‌هایی با این مضمون که عدم پخش زنده ناکارآمدی‌ها را نمی‌پوشاند آغازی بود برای بمباران دولت توسط رسانه‌های اصولگرا. حسن روحانی بیکار نمی‌ماند و در شیراز خود را تبرئه می‌نماید و به صراحت بیان می‌کند: من طرفدار آزادترین شیوه مناظره‌ها هستم که مردم بتوانند بهتر انتخاب کنند!روحانی در تمام این چهارسال پیش نشان داده‌است که از رسانه‌ها هراسی ندارد و حتی اگر همگان برای تخریب عملکردش آمده باشند می‌تواند صحت عملش را اثبات نماید، چرا حال باید دید کمیسیون تبلیغات انتخابات که تنها یک عضو از دولت(وزیر کشور) در آن حضور دارد و بقیه اغلب از طیف اصولگرا هستند برای جلوگیری از زیر سوال رفتن دموکراسی در ایران، مجوز پخش زنده‌ی تلویزیونی را صادر می‌کند یا خیر؟ خوش بود گر محک تجربه آید به میان تا سیه روی شود هر که در او غش باشد

برگی ازتاریخ

تحصن برای تبعیض در گمرک

یکصد و دوازده سال پیش در چنین روزی مصادف با ۳ اردیبهشت ۱۲۸۴ خورشیدی و در آستانه سفر مظفرالدین شاه به اروپا، بازرگانان در شاه عبدالعظیم متحصن و خواستار لغو تعرفهٔ جدید گمرکی، از میان رفتن تبعیض در گرفتن حقوق گمرکی از مسلمان‌ها و برکناری ژوزف نوز مستشار مالی بلژیکی دولت ایران شدند.بازرگانان به تعرفه‌های گمرکی جدید که توسط مسیو نوز وضع شده بود اعتراض داشتند و خواهان برکناری او بودند. ضمن اینکه معتقد بودند ماموران گمرک بیش از اندازه از آنها تعرفه می‌گیرند و بین بازرگانان ایرانی و خارجی و بازرگانان مسلمان و غیرمسلمان تفاوت می‌گذارند. بازرگانان قبلاً هم به عین‌الدوله صدراعظم شکایت کرده بودند اما نتیجه‌ای نداشت. پیش از تحصن توسط میرزا جوادخان سعدالدوله نامه‌ای با امضاهای زیاد در شکایت از کوتاهی‌های بلژیکی‌ها به عین‌الدوله دادند. برای رسیدگی به شکایت تجار جلسه ای با حضور عین‌الدوله، سعدالدوله، وزیر مخصوص، علاءالملک، دبیر حضور، گروهی از رجال دربار و هفت نفر از تجار و ژوزف نوز تشکیل شد. اما جلسه بدون نتیجه‌ای پایان یافت. پس از آن بازرگانان تصمیم گرفتند در حرم شاه عبدالعظیم متحصن شوند. در تحریک بازرگانان به تحصن، عوامل دیگری هم مؤثر بودند. مخالفت سید عبدالله بهبهانی با عین‌الدوله از جمله این عوامل است. برخی از سران بازرگانان نیز با سید محمد طباطبایی در ارتباط بودند. ناظم‌الاسلام کرمانی در تاریخ بیداری ایرانیان نوشته که محمد اسماعیل مغازه‌ای و حاجی علی شالفروش پیش از تحصن به خانه طباطبایی آمده و از او اجازه گرفته‌اند. همچنین هواخواهان میرزا علی‌اصغرخان اتابک که برای بازگرداندن او به قدرت تلاش می‌کردند نیز از جمله تحریک‌کنندگان تجار بودند. از عوامل مؤثر دیگر در این واقعه حاجی ملک‌التجار و محمدعلی میرزا ولیعهد را نام برده اند که به دلیل عداوتشان با عین‌الدوله، تجار را تحریک کرده اند.

سعدالدوله نیز به دلیل دشمنی با نوز از عوامل خط دهنده به تجار بود. عامل دیگر انگلیس‌ها بودند که از قرارداد جدید گمرکی ایران و روسیه متضرر می‌شدند. در نتیجه خواستار عزل نوز عامل عقد قرارداد با روسیه و لغو تعرفهٔ جدید گمرکی بودند. گروهی انگلیسی‌ها را عامل اصلی حرکت تجار دانسته اند.تحصن تجار هشت روز به طول انجامید طی این مدت از طرف دولت برای بازگرداندن بازرگانان به شهر تلاش‌هایی صورت گرفت. سرانجام در ۲۴ صفر با وساطت محمدعلی میرزا ولیعهد، تجار قبول کردند به تحصن پایان دهند. طبق گفتگوهای به عمل آمده قرار شد نوز با اختیارات محدود بر سر کار باقی بماند و مجلسی از تجار به ریاست سعدالدوله بر کار او نظارت کنند. همچنین در گمرکخانه هر شهر نماینده ای از تجار حاضر باشند که بدون اطلاع و امضای آن نماینده، ماموربن گمرک حق دریافت حقوق گمرکی نداشته باشند. تجار با اتکا به وعدهٔ محمدعلی میرزا ولیعهد در مورد رسیدگی به خواسته‌هایشان پس از بازگشت شاه از سفر، به تحصن خاتمه دادند و به شهر بازگشتند.

ای مادر ای زمین

امروز این منم که ستایشگر توأم

خداوند کسی است که زمین را برای شما جایگاه امن و آرامش قرار داد و آسمان را همچون سقفی؛ و شما را صورتگری کرد، و صورتتان را نیکو آفرید؛ ...(سوره غافر، آیه ۶۴)

روز جهانی زمین پاک هرساله در ۲۲ آوریل مصادف با ۲ اردیبهشت در تمام دنیا برگزار و به همه مردم روی زمین یادآوری می‌شود که نباید سیاره خود «زمین» را فراموش کنند و به فکر حفظ آن باشند. این روز به‌منظور ایجاد آگاهی جهانی و نیز سپاسگزاری از مواهب زمین و منابع و ذخایر طبیعی آن است که از سوی سازمان ملل متحد نیز هرسال طبق مراسم ویژه‌ای در سراسر جهان برگزار می‌شود.

زمین آخرین فرصت بشرو آخرین شانس وی برای ادامه بقاست. اگر به فیلم‌های علمی تخیلی هم باور داشته باشیم باز هم در حال حاضر تنها جایی که بشر را سخاوتمندانه از خود بهره ور می کند زمین است. اما بشریت در طول ۵۰۰۰ سالی که از تمدن مدونش می‌گذرد و البته در طول این ۳۰۰ سال اخیر با کره زمین رفتار خوبی نداشته است. آلودگی خاک، انباشت زباله ، آلودگی آب امحای جنگل‌ها و انباشتن فضا از گازهای گلخانه ای همگی تاثیراتی است که بشر بر کره خاک گذاشته است.

موسیقی‌دانان کوبه‌ای جهان، در روز زمین پاک با اجرای موسیقی این روز را جشن می‌گیرند و در قالب گروه‌های مختلف موسیقی در شهرها و کشورهای خود قطعاتی را به‌افتخار این روز به صحنه می‌برند. حتی دسته‌ای از این هنرمندان اعلام کرده‌اند که سازهایشان را در خیابان‌ها و کوچه‌های شهرها کوک می‌کنند و از تمامی مردم دعوت می‌کنند تا در این روز عهد کنند که برای همیشه زمین را پاک نگاه‌دارند. در سال ۱۹۶۹، جان مک مونل فرزند یک مبلغ دینی مستقل و علاقمند به عرصه دین، علم و صلح، ایده برگزاری یک روز جهانی به نام روز زمین پاک را در همایش یونسکو درباره محیط زیست مطرح کرد و در همان سال پرچم زمین پاک را طراحی کرد. یوتانت دبیر کل سازمان ملل (۱۹۶۲– ۱۹۷۱) از ایده مک کونل استقبال کرد و این روز به یک روز جهانی در تقویم‌های سراسر دنیا تبدیل شد.

مسئله آلودگی زمین یکی از مسائل عمده محیط زیست و دغدغه عمده‌ای برای دست‌اندرکاران محیط زیست در سراسر جهان است. مسئله میزان تولید زباله در سراسر جهان و یافتن محل دفن صحیح و بهداشتی آن از مسائل مهم بخصوص در کشورهای کوچک و درحال‌توسعه است. یکی از مراکز دست‌اندرکار این روز، دفتر بررسی آلودگی آب‌وخاک سازمان حفاظت محیط‌زیست است. از برنامه‌های مهم سازمان حفاظت محیط‌زیست در این روز اقدامات مردمی و دولتی در جهت معرفی افراد و سازمان‌های موفق در این زمینه و اجرای برنامه‌های عمومی نظیر پاک‌سازی محیط بخصوص کوهستان‌ها و پارک‌ها و اماکن عمومی توسط داوطلبین است.

بازیافت زباله:

بازیافت یا بازگردش انرژی و مواد می‌تواند دگرگونی و تحول آن‌چنان شگرفی را به ارمغان آورد که نه‌تنها ظرفیت کره زمین را برای همه موجودات و ازجمله انسان بالا برد، بلکه روشی خردمندانه و همگام با طبیعت نیز باشد. زیرا به نظر می‌رسد مهم‌ترین عامل محدودکننده جمعیت‌ها در طی قرون گذشته، منابع و دستیابی به آن بوده، درصورتی‌که فرآیند بازیافت این عامل کنترل‌کننده را از پیش پای انسان برداشته و استفاده از منابع محدود کره زمین را با چرخش و بازچرخش ماده و انرژی و بدون تأثیر مخرب و پیامدهای ناگوار زیست‌محیطی تا ابد تداوم خواهد بخشید. با افزایش جمعیت جهان و گسترش صنایع، استفاده انسان از مواد مصرفی رو به افزایش گذاشته و متعاقب آن ازدیاد ضایعات و پسماندهای جامد و نیز آلودگی محیط‌زیست را به دنبال داشته است که این امر نیز آینده سیاره زمین را به مخاطره انداخته، به‌طوری‌که بازیافت مواد یکی از مهم‌ترین ارکان برای جلوگیری از زوال مواد و منابع تجدید پذیر و تجدید ناپذیر محسوب می‌شود.

فواید بازیافت:

*بازیافت بسیاری از مواد زائد، ضمن کاهش استفاده بشر از منابع طبیعی محیط‌زیست، از تبدیل این مواد به عوامل مضر زیست‌محیطی جلوگیری می‌کند؛

•مواد آلی تجزیه شونده موجود در زباله‌های خانگی را می‌توان به کود آلی تبدیل کرد؛

•از دور ریختن موادی که اساساً دارای ارزش اقتصادی هستند خودداری می‌شود؛

•هزینه‌های جمع‌آوری زباله شهری و صنعتی به دلیل کاهش حجم زباله کاهش می‌یابد؛

•ضمن افزایش سرانه بازیافت مواد زائد، از به هدر رفتن منابع ملی جلوگیری می‌شود؛

•از محیط‌زیست حفاظت‌شده و از سوزانیدن زباله‌های قابل بازیافت خودداری می‌شود.

* عنوان این متن از شعر «زمین» استاد هوشنگ ابتهاج وام گرفته شده‌است.

قدر جایگاه خودتان را بدانید

در افسانه‌ها آمده است، سنگتراشی که از کار خود ناراضی بود و احساس حقارت می‌کرد، روزی از نزدیکی خانه بازرگانی رد شد در باز بود و او خانه مجلل، باغ و نوکران بازرگان را دید و به حال او غبطه خورد و گفت: این بازرگان چقدر قدرتمند است و آرزو کرد که مانند بازرگان باشد. در یک‌لحظه او تبدیل به بازرگانی با جاه و جلال شد. تا مدت‌ها فکر می‌کرد که از همه قدرتمندتر است. تا اینکه یک روز حاکم شهر از آنجا عبور کرد او دید که همه مردم به حاکم احترامی گذارند حتی بازرگانان نیز ناچارند به حاکم احترام بگذارند. مرد با خودش فکر کرد: کاش من هم یک حاکم بودم آن‌وقت از همه قوی‌تر می‌شدم. در همان لحظه او تبدیل به حاکم مقتدر شهر شد، درحالی‌که روی تخت روانی نشسته بود مردم همه به او تعظیم می‌کردند. احساس کرد که نور خورشید او را آزار می‌دهد و با خودش فکر کرد که خورشید چقدر قدرتمند است. او آرزو کرد که خورشید باشد و تبدیل به خورشید شد و با تمام نیرو سعی کرد به زمین بتابد و آن را گرم کند. پس از مدتی ابری بزرگ و سیاه آمد و جلوی تابش او را گرفت پس با خود اندیشید که نیروی ابر از خورشید بیشتر است و آرزو کرد ابر باشد و تبدیل به ابری بزرگ شد. کمی نگذشته بود که بادی آمد و او را به این‌طرف و آن‌طرف هل داد. این بار آرزو کرد که باد شود و تبدیل به باد شد. ولی وقتی به نزدیکی صخره سنگی رسید دیگر قدرت تکان دادن صخره را نداشت با خود گفت که قوی‌ترین چیز در دنیا صخره سنگی است و آرزو کرد که سنگ باشد و تبدیل به سنگی بزرگ و عظیم شد. همان‌طور که با غرور ایستاده بود و به هیبت و شکوه خود می‌نگریست، ناگهان صدایی شنید و احساس کرد که دارد خرد می‌شود نگاهی به پایین انداخت و سنگتراشی را دید که با چکش و قلم به جان او افتاده است

دریچه

ایرای اوزیک

بی‌اعتنایی دوباره عبدولی به تصمیم کادر فنی

نتیجه کشتی‌گیر سالاری = نمایش شکست‌های تکراری!

سعید عبدولی باوجود فرصت دوباره‌ای که در اختیار او گذاشته‌شده بود، بازهم به اردوی تیم ملی کشتی فرنگی نرفت.

درحالی‌که با تصمیم و تأیید اعضای شورای فنی تیم‌های ملی کشتی فرنگی سعید عبدولی از ترکیب تیم‌های اعزامی به مسابقات قهرمانی آسیا و بازی‌های کشورهای اسلامی کنار گذاشته‌شده بود اما چند روز بعد با تصمیم و وساطت علی اشکانی سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی نام او به فهرست نفرات اعزامی به قهرمانی آسیا اضافه شد. اضافه شدن نام سعید عبدولی دارنده مدال برنز المپیک ۲۰۱۶ به لیست نفرات اعزامی کشتی فرنگی به رقابت‌های قهرمانی آسیا، آن‌هم در شرایطی که وی به دلیل عدم حضور در اردوی تیم ملی و شرط گذاشتن برای کادر فنی در لیست نفرات اعزامی قرار نداشت، نشان داد هنوز دوران کشتی‌گیر سالاری در ایران به پایان نرسیده است.

این اتفاق در حالی رخ داد که اشکانی اعلام کرده بود عبدولی فرصت دارد خود را به کادر فنی برای حضور در اردو معرفی کند اما درحالی‌که حدود ۴ روز از این ماجرا می‌گذرد عبدولی همچنان در اردو حاضر نشده و از فرصت دوباره‌ای که در اختیار او گذاشته‌شده است سودی نبرد. محمد دلیریان سرپرست تیم ملی کشتی فرنگی با تأیید این خبر، گفت: باوجود فرصتی که به سعید داده شد او در اردوی تیم ملی حاضر نشده است.

ماجرا ازآنجا آغاز شد که ۲۸ فروردین‌ماه و پس از جلسه شورای فنی، ترکیب تیم ملی کشتی فرنگی برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا و بازی‌های همبستگی اسلامی اعلام شد. نکته عجیب دراین‌بین انتخاب نشدن سعید عبدولی دارنده مدال برنز المپیک ۲۰۱۶ و فرنگی‌کار وزن ۷۵ کیلوگرم ایران برای اعزام به این ۲ رویداد مهم بود. با تصمیم علی اشکانی سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی و البته تأیید ریش‌سفیدان کشتی فرنگی در شورای فنی، نام پژمان پشتام جوان برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا و رسول گرمسیری برای اعزام به بازی‌های همبستگی اسلامی در ترکیب تیم ملی قرار گرفت. پس از اعلام لیست نفرات اعزامی به این ۲ رویداد، فرهاد اسماعیل‌نژاد دستیار علی اشکانی در تیم ملی در گفتگو با ایسنا، درباره علت حضور نداشتن سعید عبدولی در لیست نفرات اعزامی به رقابت‌های قهرمانی آسیا و بازی‌های همبستگی اسلامی اظهار کرد: «عبدولی اعلام کرده بود تنها حاضر است در بازی‌های همبستگی اسلامی کشتی بگیرد آن‌هم به‌شرطی که در تمرینات تیم ملی حاضر نشود که این موضوع با مخالفت اشکانی مواجه شد و نام وی از بین نفرات اعزامی خط خورد»

اگرچه با توجه به قانون جدید اتحادیه جهانی کشتی در سیدبندی ۴ نفر نخست اوزان مختلف برای حضور در رقابت‌های جهانی فرانسه، عبدولی تنها فرنگی‌کار ایران بود که به لطف برنز المپیک در بین ۴ نفر برتر وزن ۷۵ کیلوگرم جهان در این سیدبندی قرار داشت و عدم حضورش در رقابت‌های قهرمانی آسیا می‌توانست جایگاه وی را به خطر بیندازد، اما نکته مهم و خوشحال‌کننده این تصمیم علی اشکانی، اجرای قانون و عدالت و پایان عصر کشتی‌گیر سالاری در تیم ملی بود. برخی از اعضای شورای فنی نیز بلافاصله در گفتگو با خبرگزاری‌های مختلف از این تصمیم اشکانی حمایت و تأکید کردند دوران ناز کشیدن و تعیین تکلیف کشتی‌گیران برای کادر فنی گذشته است. اما عمر این اتفاق خوشایند فقط چند دقیقه بود چراکه سرمربی تیم ملی بلافاصله در مصاحبه با سایت روابط عمومی فدراسیون کشتی، اعلام کرد «سعید عبدولی به اردو دعوت‌شده و نام وی نیز در لیست نفرات اعزامی به رقابت‌های قهرمانی آسیا قرار گرفت البته به این شرط که وی در مدت‌زمان باقیمانده تا این رقابت‌ها تمریناتش را به‌خوبی پشت سر بگذارد و از آمادگی مطلوبی برخوردار باشد!» اعضای شورای فنی نیز مخالفتی در قبال این تصمیم اشکانی نداشتند تا بازهم شاهد تناقض در گفتار و رفتار این شورا و کادر فنی باشیم. جدا از اینکه این اقدام می‌تواند تأثیر مخربی بر روحیه و انگیزه پژمان پشتام کشتی‌گیر جوان و با آتیه ایران که بدون حاشیه در همه اردوها حضورداشته و عرق ریخته داشته باشد، واقعاً چرا و با کدام منطق و استدلال دست‌اندرکاران کشتی فرنگی ایران به این نتیجه رسیدند که اجرای عدالت و قانون را قربانی کشتی‌گیر سالاری در تیم ملی کنند؟ مگر نه اینکه طی سال‌های گذشته مهم‌ترین انتقاد اعضای شورای فنی این بوده که چرا نام‌ها در کشتی فرنگی ایران بزرگی می‌کنند و به جوانان آن‌چنان‌که باید بهاداده نمی‌شود؟بدون شک هیچ‌کس نمی‌تواند منکر شایستگی و جنگندگی سعید عبدولی و افتخارآفرینی‌های او برای کشتی فرنگی ایران طی سال‌های گذشته شود، اما این کشتی‌گیر پس از المپیک ۲۰۱۶ ریو چند ماهی را استراحت کرد و تنها ۲۰ روز مانده به جام جهانی آبادان که اواخر اسفندماه برگزار شد، بالاخره در اردوی تیم ملی آفتابی شد و کادر فنی نیز با این بهانه که عنوان‌داران جهانی و المپیک به جام جهانی می‌آیند، این کشتی‌گیر را عازم این رقابت‌ها کردند که درنهایت نیز عبدولی مقابل رومن ولاسوف روس شاخص‌ترین چهره جام جهانی شکست خورد و بازهم نمایشی کسل‌کننده از اعتراضات همیشگی به قضاوت داوران داشت!هرچند اخیراً نیز شاهد بند و تبصره‌های شورای فنی برای گنجاندن نام برخی فرنگی‌کاران در تیم ملی بودیم، اما اقدام اخیر کادر فنی و شورای فنی کشتی فرنگی نشان داد هنوز هم کشتی‌گیر سالاری در ایران تبدیل به قصه و افسانه نشده است.

مهدی رحمتی؛ چهره بازنده هفته

مهدی رحمتی به قول فوتبالی ها باز هم اخلاق و فوتبال را با هم باخت. مهدی رحمتی که در ابتدا حرف و حدیث های فراوانی پیرامون ماندن یا رفتنش به تبریز بر سر زبان ها بود در نهایت به تبریز رفت تا جدال حساس و دیدنی تیمش را مقابل تراکتورسازی یاری کند، دیداری که جنگ بر سر نایب قهرمانی بود و در نهایت با شکست آبی ها همراه بود. رحمتی در این دیدار هم حاضر به آشتی با قلعه نویی نشد.

در حالی که تصور می‌شد امیر قلعه‌نویی اختلافات خود با سید مهدی رحمتی را از یاد برده باشد، سرمربی تراکتورسازی در نشست خبری بعد از بازی با استقلال و در حالی که تیمش یک بر صفر پیروز شده بود، گفت: «بعضی‌ها معرفت ندارند. شبانه آمدند خانه من که دست من را بگیر و من هم دست‌شان را گرفتم، اما معرفت نداشتند!»

این دیدار کینه های موجود بین رحمتی و قلعه نویی را حتی بیشتر هم کرد. اوضاع برای رحمتی بدتر شده است. این بازیکن هم با تیمش شکست خورد هم با نرفتن به طرف قلعه نویی یک کینه قدیمی را ادامه داد.

اینطور که شنیده می‌شود اولین جرقه اختلاف میان طرفین به سال‌ها پیش و پوشیدن پیراهن ناصر حجازی توسط رحمتی در فینال جام حذفی برمی‌گردد. پس از آن پرده دوم اختلاف قلعه‌نویی و رحمتی با انتقاد سرمربی از گل تیمش در دربی ادامه یافت و سکانس‌های بعدی با انتقادات و درخواست‌های خارج از عرف طرفین.

رحمتی به پیکان رفت و فصل بعد درحالی که قلعه‌نویی به دلیل نتایج ضعیف دیگر جایی در استقلال نداشت، به درخواست مظلومی به این تیم بازگشت و تا این لحظه دروازه‌بان شماره یک و کاپیتان تیمش است. آخرین پرده علنی اختلاف طرفین به دیدار فصل گذشته استقلال مقابل تراکتورسازی برمی‌گردد. جایی که استقلال در کورس قهرمانی با پرسپولیس قرار داشت و دیدار مقابل تراکتورسازی قلعه‌نویی یک بازی حیاتی از هر نظر برای آبی‌پوشان محسوب می‌شد. رحمتی در ان دیدار بیش از آنکه فکرش معطوف مسائل فنی و حفاظت از دروازه‌اش باشد، به فکر تحریک سکوهای آزادی علیه سرمربی حریف بود.

جایی که قلعه‌نویی مشغول اعتراض به داور چهارم بود و رحمتی با تحریک سکوها کاری کرد صدای فحاشی به قلعه‌نویی به وضوح شنیده شود. اتفاقی که باعث شد رحمتی به سمت نیمکت تراکتورسازی و امیرقلعه‌نویی زبان درازی کند. این موضوع باعث شد تمرکز رحمتی برای ادامه بازی برهم بخورد و نتواند به خوبی از دروازه تیمش حراست کند. ۳ گلی که تراکتورسازی وارد دروازه استقلال کرد روی اشتباه مستقیم رحمتی صورت گرفت و باعث شد استقلال بازی را ببازد و از کورس قهرمانی خارج شود. قلعه‌نویی که به عنوان شخص پیروز از میدان خارج شده بود، در نشست خبری پس از پایان بازی پاسخ رحمتی را با جمله‌های «عزت و ذلت دست خداست» و «نقاب‌ها برداشته شد» داد. از آن زمان تا به امروز روابط این شاگرد و استاد هرگز به حالت عادی باز نگشت.

تحریف ادبی – طنز

تشریح انواع خواب!

نیش نیش میرزا

از آن‌جایی که تعبیر هر خواب به عوامل گوناگونی وابسته است تصمیم گرفتم که امروز به شرح انواع خواب‌ها بپردازم:

چُرت

یک شب‌هایی هست که اتفاق سرنوشت‌سازی در حال رخ دادن است! آن شب‌ها اگر چشمت روی هم برود نتیجه عوض می‌شود! مثلا وقتی که دارید فوتبال تماشا می‌کنید و تیمتان یک هیچ جلو است بعد یک لحظه چشم‌هایتان را می‌بندید و باز می‌کنید می‌بینید که ای دل غافل سه تا خورده‌اید و وقت‌های اضافه رسیده و عن‌قریب است که داور سوت را بزند!این نوع خواب البته مصداق‌های دیگری هم دارد مثلا در کتاب «چُرتیانِ شب‌زده، لولیانِ کتک‌زده» آمده است که: «روزی روزگاری در مملکت دارغوزستان برای انتخاب کدخدا رای گیری شد و یکی از نامزدهای کدخدایی چند دقیقه چرتش برد و در همان چند دقیقه نتیجه عوض شد!»

خواب شبانه

در عصر حاضر و البته شب حاضر، این نوع خواب که باید شب بخوابی و صبح بلند شوی و بروی به دنبال هزار بدبختی هیچ نوع تعبیری ندارد چرا که اولا بعضی وقت‌ها از بس گرفتاری داری خوابت نمی‌برد! بعضی وقتها هم که خوابت می‌برد یا از گرسنگی رویای چلوکباب می‌بینی یا از سنگینی نون بربری کابوس‌های آشفته می‌بینی! خدا باعث و بانی‌اش را رد صلاحیت کناد ان‌شاا...

خواب زمستانی

این نوع خواب مخصوص گونه‌هایی از جانداران است که شش ماه از سال را می‌خوابند و از دنیا بی‌خبرند ولی وقتی که بیدار می‌شوند می‌خواهند خودشان را بچسبانند به گروه‌ها و جناح‌های سیاسی تا امتیاز بگیرند یا در لیست‌های انتخاباتی چپیده شوند! تجربه نشان داده‌است که این‌ها بعد از انتخابات دوباره به خواب می‌روند تا زمانی که دوباره بوی پول یا امتیازی به مشامشان برسد و سریع از خواب بیدار شوند.

خواب خر گوشی!

گاهی در زندگی اتفاقاتی می‌افتد که اغلب مردم روی آن اتفاق نظر دارند و دائم دارند درباره‌اش نظر می‌دهند ولی یک عده آرام یک گوشه‌ای به حالت نشسته و با چشمانی نیمه‌باز به خواب رفته‌اند و صدای خرخرشان تا آسمان بلند شده است در کتاب «رویای پیرمردان خفته» به قلم «میرزا دائم‌الجرت داغستانی» نقل است که: «این‌ها وقتی که کار از کار می‌گذرد از خواب بیدار می‌شوند و می‌گویند: چی‌شده؟ بعد تازه بعد ازینکه کلی برایشان توضیح می‌دهی متوجه می‌شوند و همان نظری را می‌دهند که مثلا ۸ سال پیش بقیه داده‌بودند!»

کوتاه ورزشی

شاهکار جدید در لیگ برتر!

در رختکن تیم لیگ برتری سرمربی سمت مدافع صندلی پرتاب کرد! این خبر دستمایه کارتون امروز خبرورزشی شده است. چنین اتفاقاتی آبروی فوتبال حرفه‌ای را در لیگ ایران به خطر می‌اندازد.

خبر دروغ آزادی حسین هدایتی از زندان!

دیروز یکی از خبرگزری های رسمی کشور در اقدامی عجیب از آزادی حسین هدایتی، هوادار متمول سرخپوشان خبر داده بود. در این گزارش گفته شده بود که این چهره خبرساز که سابقه حضور در هیات مدیره پرسپولیس را نیز در کارنامه دارد و اواخر سال گذشته به دلیل پرونده مالی بازداشت شده بود از زندان آزاد شده است ولی با پیگیری‌های مستقل به نظر می‌رسد این خبر صحت ندارد. خبر آزادی حسین هدایتی همانند یک بمب ترکید اما خیلی زود تکذیب شد.

تعریف جلالی از برانکو و طارمی

سرمربی پیکان گفت: به نظر من در ده دوازده سال اخیر ما به اندازه ۳۰ سال در بسیاری از عوامل فوتبال خود پیشرفت کرده ایم. مجید جلالی درباره بهترین بازیکنان فصل جاری لیگ برتر فوتبال ایران اظهار داشت: بدون شک مهدی طارمی در این فصل بهترین بازیکن لیگ فوتبال ایران بوده است و البته کار برانکو در ایران بی سابقه بود.

کمال در قلب دفاع

با محرومیت سیدجلال حسینی و مصدومیت محمد انصاری، سرمربی پرسپولس مشکلاتی برای ترمیم خط دفاع تیمش دارد. برانکو تصمیم گرفته است در بازی‌های پیش رو کامیابی نیا به جای انصاری در قلب دفاع پرسپولیس قرار بگیرد.

اتومبیل ۴ میلیاردی فوتبالیست ایرانی!

جولان یک لامبورگینی به اندازه کافی در خیابان‌های تهران جلب توجه می کند. حالا اگر راننده‌اش هم یکی از مشهورترین و موفق‌ترین فوتبالیست‌های وطنی باشد که دیگر این جلب توجه بیشتر می‌شود.